



GONGO, LE PAPILLON ARC EN CIEL

Conte déambulatoire

Musicien, danseur



La percussion, la danse africaine, le théâtre, le conte et le chant sont transmis et sont partagés avec ses nombreux publics : jeunes, anciens, handicapés, nul n'est exclu.

A la découverte des instruments africains.



Conteur



*Son verbe laboure les
pâturages, alors il devient
danseur, musicien,
conteur ; son tambour
battant, son corps
toujours dansant, il vous
transporte dans son
village natal, sous les
cocotiers.*



*« Je voudrais habiter une forêt mystérieuse,
Être un petit singe ou un papillon,
Pour me hisser sur le dos de l'éléphant,
Qui m'emmènerait à grandes enjambées »*

Écrivain, depuis quelques années, il fait parler son imaginaire dans des récits d'aventure, des nouvelles, des poésies, des contes édités chez Milan : « *histoires du monde entier pour apprendre à lire* », « *un petit garçon trop fanfaron* », « *un petit garçon trop pressé* ».

Durée du spectacle : environ 1 heure

Sonorisation : peut être fournie par l'artiste (maxi 200 personnes)

Eclairages : à fournir par l'organisateur (plan fixe sur l'espace scénique) selon la nature de la prestation.

SACEM : NON